



## 教改

城乡建设工程系 张伟燕

2009 年我所承担的《盆景与插花技艺》课程进行了基于工作过程的教学改革，并与 2009 年下半年通过了课改成果的验收。本课程教学改革主要从课程定位、课程设计、教学模式、教学方法、教学手段等方面进行改革。

### 一、重新进行课程定位

作为课程，既是一个独立的个体，又存在与一个整体中，这一整体就是我们通常所说的 \ 课程体系。 ，在 课程设计 ，我们 课程在整个 \ 课程体系中的 位 作 。 技 \ 是从 (花 ) 模 艺 ， 设计、 工 ，花艺设计等方面的 技 。

在 学 学定位、 \ 课程 景的基 ， 定《盆景与插花技艺》课程定位为 是 技 \ 的一 \ 课程，是 \ 、 艺 \ 的课程， 学 的盆景与插花的基本 。 插作 设计 花 、 盆景的 作 ， 学 我 、 作 ， 插花 盆景的 ， 学 的 \ ， 花 艺工 。

### 、 定新的课程设计

课程的教学 为 ， 面改革本课程的教学 ，与 \ 结 ， 位 为 ， \ 技 定为 ， 面 工作 建教学 ， 学 的 ， 的基于工作过程的学 ， 学 的学

课程定位的基本 ，我们在课程设计中 从 \ 的 手，在 作、 通的基 ， 成课程的 设计 。设计

在 下 3 个方面

1、 以 工作 过程设计课程 体系。在课程 过程中 行 的 ，课程 整 课程 “基 于工作过程”的课程 ， 建工作过程 的课程体系。

2、 花 工作 为 体， 建“工学结 ”的课程体系。

3、在 教学中 “工学结 ”为 ， “ ”为主 ， 主 、 “教、学、 ” 结 ， 技 。 、教学 的改革

### 一 教学

新的课程设计 为基 ，重新 定了教学

#### 1、

- 1 工 ，进行花 的
- 2 的 要， 作 的插花 盆景
- 3 常 工 ，进行花 的 、 定
- 4 、 成常 盆景的 作
- 5 ， 成常 盆景 的
- 6 作 的盆景
- 7 插花 盆景作 进行

#### 2、方法

- 1 独立进行插花 盆景 作的
- 2 、 、 、 、 新技 的
- 3 学 、 与
- 4 与技 从 程 的技 工作的
- 5 与 的
- 6 作的 。

#### 3、

的 的 系的 通与 计 作 。

## 教学 的设计

教 是 为 的教 。为 学 教学 的  
、 学 的 手 ， 的“ 过 ”  
，本课程 花 艺工、 工、插花 位技 ，  
技 、学 的 为 。课程教学 是 、 、  
的 技 ，为学 在 、技 、 方面  
体 ， 教 学 立 的 ， 中 在 、  
为 ， 重 验、 等， 课在 教学基 结  
位的 ， 结 ， 成 、 一体  
的教学模式， 行方式 。重 学 所学  
的 ， 学 技 的 ， 的 作  
。教 与 位 的 ， 了 的 、  
。

《盆景与插花技艺》的教学 从学 的 成、教学 体的 教学  
的设计 个方面进行设计。

### 1、学 成

本学 位 的 ，与行 结 ， 进行《盆景  
与插花技艺》的设计。 为主 ， 学 为 ， 插花 作  
盆景 为 设计教学 。 成 方式插花 作、 方式插花 作、  
盆景 作 盆景 作 个学 ， 12 工作 。学 的  
主要 、 、计 、 、 法进行。通过 12 工  
作 的学 ， 学 学 花 、 常 插花 盆景 作的技  
艺， 手 ， 新 ，为 从 花 、盆景 工作 定  
基 。

### 2、教学 体的

了 成 工作 所 的 ， 下 定 一教学 的  
体。

### 3、教学 的设计

本学 在 个学 、 12 工作 的 过程中，本 学 为

主，为的，学的，体教学、教学  
教学，学学 插花 的插 盆景的 作  
技，学在 中、 的 学  
的。

教学 的设计为 景 — — — —  
学 计 — 计 — — 教 结 — 课下  
— 整 工作、。

### 、教学方法

#### 1、 学 的主体 位

新的 是技 教学的，学 为主体，教 为主，  
新的课，“教”与“学”的，学 的  
，这是 新教 的基本要。

#### 2、 教 的 学

在盆景 插花艺 教学中，教 学 学 了一个 段  
的 的，于 学 的主。教 在教学中 成为学 的  
，重 学的，为 们 方法、技，方位 们的  
新，在与，个 与 系在一，学 的。

#### 3、 工作 学 于一体，学 的 工作

工学结 是在 教的，盆景与插花这 课程 为技  
，在课程教学过程中，我们 学 承 花艺 插花，  
学 为主体 程 与，果。

### 、教学手段

改 教 为中 的教学模式，“ ” “ ”，建一个  
学 为主体、教 为主 的 学 为主要，“教、学、”  
为一体的教学模式。教学中教 “ ” “ ” 教学方法  
中，成了 艺花 过程 景为 体的课、并  
的 式教学模式，了工学结，教学 果。的方法  
下。

#### 1、 教学法

插花作为，教学的模式，  
学主，与各位的学模。

于学是的形式，学的学的建立在“我要学”的基  
，了学的学学在设计方过程中，了学的通、  
学、新作等。

## 2、教学法

教学中，学的学，学学的  
的。于教学是的形式，了学的学，学学过“  
学”为“主学”，从了学的，了学的技。

## 3、与式教学法

学与的过程，学与教学的过程，教  
学在教学过程中个方面的，学主体主学独立的  
，学的。

过程课教学，个学进行与的要  
。在方式的中插插花。学们  
、收，工，中方。学  
学的插过程中，通过体验学的、  
的。

通过学与，学的学、作，是工作  
了，了学的新，了学的新。

## 4、教学法

在教学中“”为主，“主、教、学、”  
结。教→学主的成→教、→学  
→工作、→教学结、学  
→教改→。

通过教学法，了学的的，学在技  
方面的主学独立工作。

《盆景与插花技艺》这课程通过一年的改革一定的成，但还  
许，位贵，我进。

2010年4